



COMO  
VOCÊ  
FAZ  
ISSO?

UFUFU

SEU  
CABELO  
ESTÁ  
ÓTIMO  
HOJE,  
CHIKA.



EU TAMBÉM,  
ESTOU  
SEMPRE  
CORRENDO  
PELA MANHÃ,  
ENTÃO EU  
NÃO POSSO..

PARA  
COMEÇAR,  
EU  
NEM  
POSSO  
TRANÇAR  
MEU  
CABELO.

É  
IMPOS-  
SÍVEL!

É FÁCIL!  
VOCÊ  
APENAS  
TEM QUE  
TRANÇAR  
E...



ANTES DE  
TUDO,

EU SOU  
UMA  
MENINA  
QUE PODE  
FAZER  
O QUE  
QUISER  
COM  
O SEU  
CABELO.

EU VOU  
TE  
ENSINAR!

É IMPOSSÍVEL,  
NÓS NÃO  
SOMOS  
BOAS  
NESSAS  
COISAS DE  
QUALQUER  
MANEIRA -

cabeleireira



NÃO É UMA  
COISA BOA  
TORNÁ-LA  
UM POLÍCO  
ELEGANTE?

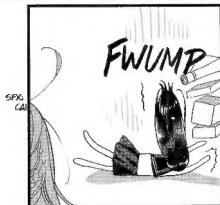
DEPOIS DE IR  
PARA O  
PROBLEMA  
QUE É  
DESENVOLVER  
O MATERIAL  
COM O QUAL  
TRABALHAR,

**cabeleireira**

Isaki Uta









VOCÊ  
ESTÁ  
BEM?  
TAKAMI-  
SAN?

...



WHOOSH



SFX  
SOM SIBILANTE



MINHA  
VISÃO ESTÁ  
UM  
POUCO...

FIQUEI UM  
POUCO  
ABALADA  
PELO  
VENTO...



DESCULPA  
NÃO  
TER  
AJUDADO  
VOCÊ DEPOIS  
QUE  
EU NOTEI QUE  
VOCÊ  
ESTAVA NO  
CHÃO.

ESTÁ  
TUDO  
BEM!

SIM..  
DES-  
CULPA.



DEIXAR  
EU  
TOCAR O  
SEU  
CABELO?

SÓ UM  
POUCO,  
VOCÊ  
PODERIA

CERA E  
SPRAY,  
OKAY!

DEVO  
USAR TRÊS  
FAIXAS  
DE CABELO,  
EU ME  
PERGUNTO...

PRENDEDOR  
DE  
CABELO,  
OKAY!

Tudo pronto!



ESPERO  
QUE ELA  
VENHA~

EU  
QUERIA  
ISSO,  
NÃO É..

.. Se eu  
não  
me sentir  
bem

BA DUMP



Rattle



SFX: BARULHO

Se a dor  
na sua  
cabeça se  
for amanhã,



Se eu amarrar  
seu cabelo,  
isso evitará  
outro acidente  
como hoje.



SFX: RUÍDO





SFHC  
ACRINO  
COM A  
CABRGA









ME DIGA  
SE  
DOER,  
OKAY?

“SIM.”

ESTÁ  
BEM.



RUSTLE

SFX  
RUIDO

flutter

SFX  
NERVOSEMO

flutter





EU PENSEI  
QUE COLOCAR  
TUDO PARA  
CIMA NÃO  
DARIA MUITO  
CERTO, ENTÃO  
TENTEI  
METADE!

HEHE,  
O QUE  
VOCE  
ACHA?



...



SPK  
NERVOSSIMO



É COMO SE  
EU  
TIVESSE  
RENASCIDO  
...

OBRIGADA  
.. CHIKA.



AH

...



SIM.

...

ESTÁ  
TUDO  
BEM SE  
... NÓS  
FIZERMOS  
ISSO  
AMANHÃ  
TAMBÉM?

*fin*



WAH

Essa é  
a primeira  
vez que  
eu estou  
realizado...



# / AY SCANS /

Autor(a): Isaki Uta

Artista(s): Isaki Uta

Raw by: *Dynasty Reader*



TATA



SHAYCREED

#004

ONE-SHOT

Éclair:  
Hairdresser

TRADUÇÃO + EDIÇÃO GERAL

REVISÃO GERAL

SE POSSÍVEL, OPTE POR OBTER A OBRA ORIGINAL ATRAVÉS DE UMA COMPRA LEGAL PARA AJUDAR O(A) AUTOR(A) E TODA EQUIPE ENVOLVIDA NA CRIAÇÃO DA OBRA.

DIVULGANDO E ENALTECENDO O GÊNERO YURI DESDE 2015.  
VENHA, NÓS VISITE! [AYSCANS.BLOGSPOT.COM](http://AYSCANS.BLOGSPOT.COM)



CURTA NOSSA PÁG NO **FACEBOOK** E RECEBA  
AVISOS DE **LANÇAMENTOS** OU NOVAS  
**POSTAGENS** DO SITE PELO FACEBOOK!



**@ARMAZMYURI**





# RECRUTAMENTO

## Tradutores & Editores

**PRECISAMOS  
DE VOCÊ!**

### EDITOR(A)S

Existem alguns tipos de edição, e nós separamos apenas dois (os que são necessários em nossa scan);

1) Edição de Redraw: Limpa os balões, reconstrói algumas partes das páginas caso tenham sido danificadas / zoadas enquanto fazia a limpeza;

2) Edição de Type: Coloca as falas e onomatopeias, fazendo uso é claro, das fontes usadas e recomendadas por nós. Disponibilizamos todo o material necessário, e se preciso, daremos dicas para quem precise melhorar.



[AYSCANS.BLOGSPOT.COM.BR](http://AYSCANS.BLOGSPOT.COM.BR)

### TRADUTOR(A)S

Traduz e passa a tradução para um bloco de notas.

Bloco de notas esse, que estará devidamente organizado, com a ordem das falas corretas, e traduções devidamente sinalizadas para que o/a editor(a) não confunda e acabe se confundindo.

